

Índice

1.-	El reino del revés / María Elena Walsh.- Alfaguara (4 ej.) Poesía	5
2.-	El secuestro de la bibliotecaria / Margaret Mahy. – Alfaguara (9/8 ej.).....	5
3.-	La noche / Andrés Guerrero.—Alfaguara (5 ej.)	5
4.-	La princesa bromista / Nicoletta Costa.—Alfaguara (7 ej.).....	5
5.-	Un baúl lleno de dinosaurios / Ana Rossetti. – Alfaguara (7/8 ej.)	6
6.-	Una carta muy rara / Ana Alonso.- Anaya (5 ej.)	6
7.-	La ovejita que vino a cenar / Steve Smallman. – Beascoa (8 ej.).....	6
8.-	Caos en el cole / Elvira Menéndez y José María Álvarez. – Bruño (8 ej.).....	6
9.-	Jugando al escondite / Marcelino Grtandmontagne – C. del siglo XXI (9/9 ej.).	7
10.-	Las cigüeñas de Santa Marina / M. Grandmontagne – C. del siglo XXI (8/8ej.)	7
11.-	Dicho y hecho / Montserrat Janer.- Edebé / Tren azul (6 ej.).....	7
12.-	El lobito bueno / José Agustín Goytisolo.- Edebe / Tren azul (5 ej.)	7
13.-	El pirata honrado / José Agustín Goytisolo.- Edebe / Tren azul (6 ej.)	7
14.-	El príncipe malo / José Agustín Goytisolo.- Edebe / Tren azul (10 ej.)	8
15.-	La bruja hermosa / José Agustín Goytisolo.- Edebe / Tren azul (8 ej.).....	8
16.-	La vaca y la mosca / texto, Philip Ennis.—Edebé / Tren azul (5 ej.)	8
17.-	Las zapatillas del abuelo / Joy Watson.- Edebe / Tren azul (6 ej.)	8
18.-	Los ruidos de la noche / M ^a Ángeles Jiménez.- Edebe / Tren azul (5 ej.)	8
19.-	Manuela / Marta Osorio.- Edebe / Tren azul (10ej.).....	8
20.-	Patatas y tomates / Joyce Dunbar.- Edebe / Tren azul (5 ej.)	9
21.-	Así es Sally Ann / Terrance Dicks.— Edebé / Tucán (4 ej.)	9
22.-	Bensuf, el relojero / Pablo Zapata Lerga.- Edebe/ Tucán (5 ej.).....	9
23.-	Demonios en camiseta / Paloma Bordons.— Edebé / Tucán (3 ej.)	9
24.-	Dos en apuros / Beatriz Doumerc.— Edebé / Tucán (3 ej.).....	9
25.-	El holandés sin esfuerzo / Marie-Aude Murail.—Edebé / Tucán (3 ej.)	10
26.-	El señor Empaste y el monstruo de los diez mil dientes.—Tucán (4 ej.)	10
27.-	La anciana que vivía en un tiovivo / Ruth Silvestre.- Edebe (6 ej.).....	10
28.-	La pata Paca / Ricardo Alcántara.- Edebe (8 ej.)	10
29.-	Los caracoles no tienen historias / Claude Boujon.— Edebé /Tucán (3/12 ej.)	10
30.-	Mauro ojos brillantes / Maite Carranza.- Edebe /Tucán (5 ej.).....	11
31.-	Rana por un día / M ^a Teresa Aretzaga.—Edebé / Tucán (4 ej.).....	11
32.-	Rueda, rodando / Guido Quarzo.—Edebé / Tucán (3 ej.).....	11
33.-	Si yo fuera tú / Seve Calleja.—Edebé / Tucán (3 ej.).....	11

A PARTIR DE 6 AÑOS

34.-	Un conejo en el sombrero / Jesús Ballaz.- Edebe / Tucán (9 ej.).....	11
35.-	¡Vamos, cuentos, a Belén! / Ana M. Romero Yebra.- Edelvives Poesía (4 ej.)	12
36.-	¿Quién soy yo? / Gianni Rodari.- Edelvives (4 ej.)	12
37.-	Aventuras de Rufo y Trufo / Carmen García Iglesias.- Edelvives (6 ej.).....	12
38.-	Cariñoso bicho malo / Dirk Nielandt.- Edelvives (5 ej.)	12
39.-	Constantino hace llover / Ana María Machado.—Edelvives (4 ej.).....	12
40.-	Cuentos para la hora del baño / M. Dolors Alibés.- Edelvives (4 ej.)	13
41.-	El botón Antón y la botona Ramona / Sergio Lairla Pérez.- Edelvives (5 ej.)..	13
42.-	El cartero que se convirtió en carta / Alfredo Gómez Cerdá.- Edelvives (6 ej.)	13
43.-	El maravilloso puente de mi hermano / Ana M. Machado.- Edelvives (6 ej.)...	13
44.-	El pintor / Gianni Rodari.- Edelvives (7 ej.).....	13
45.-	Las pataletas de Paula / Anne-Marie Chapouton.- Edelvives (5 ej.)	14
46.-	Nel pinta lo que quiere / Ben Kuipers.- Edelvives (8 ej.).....	14
47.-	Paco y Álvaro / René Escudié.- Edelvives (5 ej.).....	14
48.-	Paco y Álvaro se pelean / René Escudié.- Edelvives (6 ej.)	14
49.-	Papá y mamá se hicieron tilín / Germán Díez Barrio.- Edelvives (4 ej.).....	15
50.-	Rodando, rodando... / Marinella Terzi.- Edelvives (5 ej.)	15
51.-	Tomás y las tijeras mágicas / Ricardo Alcántara.- Edelvives (5 ej.)	15
52.-	Un móvil en el Polo Norte / Carl Norac.- Edelvives (5 ej.).....	15
53.-	Usoa, llegaste por el aire / Patxi Zubizarreta.—Edelvives (3 ej.).....	15
54.-	Versos de agua / Antonio García Teijeiro.- Edelvives (4 ej.). Poesía.....	16
55.-	Volando por las palabras / Antonio García Teijeiro.- Edelvives (5 ej.) Poesía.	16
56.-	Ángel, el equilibrista / Quentin Blake.- El arca de Junior (6 ej.).....	16
57.-	Amor de gato/ Alfredo Gómea Cerdá.- Everest (6 ej.).....	16
58.-	El lagarto soñador / Marta Osorio.- Everest	16
59.-	La pena de Jonás / Juan Cruz Iguerabide.—Everest (4 ej.)	17
60.-	Mi mamá es preciosa / Carmen García Iglesias.—Everest (3 ej.)	17
61.-	Poesía infantil / José González Torices.- Everest (10 ej.)	17
62.-	Rémora a la deriva / Silvia Dubovoy.- Everest(10 ej.).....	17
63.-	Renata y Catalina. Dos ranas iguales / C. López Narváez.- Everest (10 ej.).....	18
64.-	Sólo como un perro / Yanitzia Canetti.- Everest (10 ej.)	18
65.-	Abuelos / Chema Heras. – Kalandraka (14 ej.)	18
66.-	El Grúfalo / Julia Donaldson. – MacMillan (10/6 ej.)	18
67.-	El pequeño conejo blanco / Xosé Ballesteros. – Kalandraka (8 ej.).....	19
68.-	La casa de la Mosca Fosca / Eva Mejuto. – Kalandraka (13 ej.).....	19

A PARTIR DE 6 AÑOS

69.-	Un fantasma con asma / Carmen Gil. – Kalandraka (8/8 ej.)	19
70.-	Una pesadilla en mi armario / Mercer Mayer. – Kalandraka (8 ej.)	19
71.-	El viejo músico / Ch. Touyarot y M. Gatine.- Magisterio (11 ej.).....	19
72.-	Mamitis / Josep-Francesc Delgado.—RDCR (3 ej.).....	20
73.-	Algodón / Manuel L. Alonso.—Rialp (3 ej.)	20
74.-	Mira y vuelve a mirar / Jill Paton Walsh.- Rialp (14/10 ej.).....	20
75.-	Willy el de los problemas / Shirley Isherwood.—Rialp (3 ej.).....	20
76.-	¿Quién se ha llevado su sueño? / Agustí Asensio; M. Company.- SM (6 ej.)... 21	21
77.-	El teatro de sombras / Michael Ende.- SM (8 ej.).....	21
78.-	La bufanda amarilla y don Abecedario / C. Murciano. – SM. (Poesía) (5 ej.).. 21	21
79.-	Platero y Juan Ramón (pictogramas) / Carlos Reviejo.- SM (10/10 ej.)	21
80.-	Regalos / Silvia Schujer. – SM (formato álbum) (8/8 ej.)	21
81.-	¡Que desastre de niño! / Pilar Mateos.- SM / B. Vapor (9 ej.).....	22
82.-	¿Por qué lloras? / Dimiter Inkiow.- SM / B. Vapor (4 ej.)	22
83.-	Ana está furiosa / Christine Nöstlinger.- SM / B. Vapor (13 ej.)	22
84.-	Comelibros / Lluís Farré.—SM / B. Vapor (4 ej.)	22
85.-	Cuatro calles y un problema / Graciela Montes.- SM / B. Vapor (7 ej.)	23
86.-	El descubrimiento de Rasi / Begoña Oro.— SM / B. Vapor (8 ej.).....	23
87.-	El dragón color frambuesa / Georg Bydlinski.— SM / B. Vapor (4 ej.)	23
88.-	El león y el cordero / B. Brenner, W. H. Hooks.- SM / B. Vapor 5/10 ej.).....	23
89.-	El muro de piedra / Ricardo Arración.— SM / B. Vapor (4 ej.).....	24
90.-	Gustavo y los miedos / Ricardo Alcántara.- SM / B. Vapor (4 ej.)	24
91.-	La abuelita aventurera / Ana María Machado.— SM / B. Vapor (5 ej.)	24
92.-	La bruja de la montaña / Gloria Cecilia Díaz.- SM / B. Vapor (5ej.)	24
93.-	La cabra cantante / Maria Vago.— SM / B. Vapor (3 ej.).....	25
94.-	La gallina Churra / Xan López Domínguez.- SM / B. Vapor (7 ej.).....	25
95.-	La hormiga Miga, megamaga / Emili Teixidor.— SM / B. Vapor (4 ej.)	25
96.-	La señorita Pepota / Paloma Bordons.- SM / B. Vapor (7 ej.).....	25
97.-	Pilindrajós / Manuel L. Alonso.- SM / B. Vapor (5/8 ej.)	26
98.-	Pirulí / Isabel Córdova.- SM / B. Vapor (5 ej.).....	26
99.-	Quiero ser famosa / Paloma Bordons.— SM / B. Vapor (3 ej.)	26
100.-	Un montón de unicornios / Ana María Machado.- SM / B. Vapor (5 ej.)	26
101.-	Un viaje fantástico / Joma.— SM / B. Vapor (3 ej.).....	27
102.-	Valentín se parece a... / Graciela Montes.— SM / B. Vapor (3 ej.).....	27
103.-	Huele a primavera/ Mercé Company. .— SM. C. de la t. y la estrella (5 ej.) 27	27

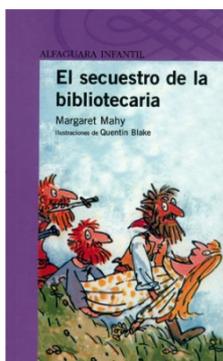
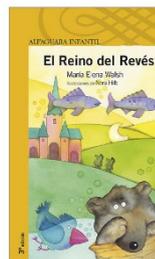
A PARTIR DE 6 AÑOS

104.-	21 cuentos de los Hermanos Grimm — Ing Edicions (9 ej)	27
105.-	El Principito. Prim. lecturas / Antoine de Saint- Euperix — Panini books	27
106.-	Versos para niños nocturnos/ Ángel Fernández.- Eolas (20 ej.).....	28
107.-	Ellas. / Raquel Díaz Reguera. Vuela Letra (20 ej.).....	28
108.-	Blancanieves y los siete enanitos (16 ej.)	28
109.-	El guardián del olvido / Joan Manuel Gisbert.- SM / B. Vapor (7 ej.)	28

A PARTIR DE 6 AÑOS

1.- El reino del revés / María Elena Walsh.- Alfaguara (4 ej.) Poesía

En El Reino del Revés están las canciones más conocidas de M^a Elena Walsh y otros simpáticos poemas como Manuelita la tortuga, Marcha de Osías, Canción del Jardinero, Twist del Mono Loco...

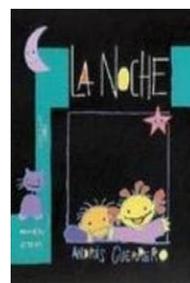


2.- El secuestro de la bibliotecaria / Margaret Mahy. – Alfaguara (9/8 ej.)

La bella señorita Laburnum, la bibliotecaria, es secuestrada por un grupo de bandidos, con la intención de pedir por ella al ayuntamiento un importante rescate. Pero no han contado con la valentía de la joven, su buen corazón y un terrible sarampión. Las divertidas y disparatadas aventuras se entremezclan con la vida de una biblioteca como telón de fondo.

3.- La noche / Andrés Guerrero.—Alfaguara (5 ej.)

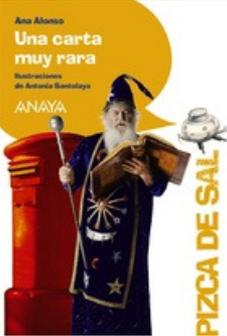
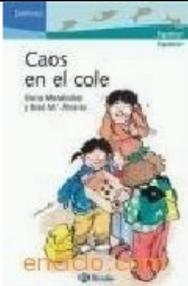
En medio de la noche pueden ocurrir un montón de cosas. Parece que es tranquila y estrellada, pero... ¡está llena de sorpresas!



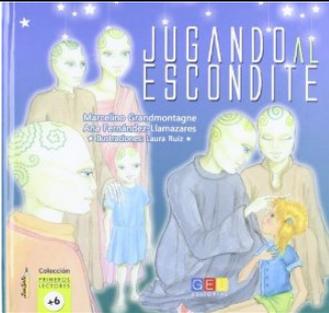
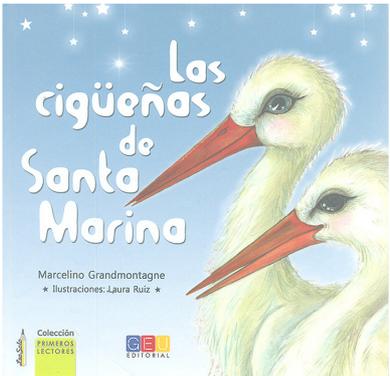
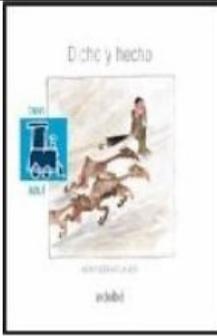
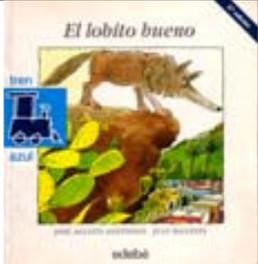
4.- La princesa bromista / Nicoletta Costa.— Alfaguara (7 ej.)

A la princesa Matilde le encanta inventar bromas y sus padres están un poco hartos de soportarlas. Deciden casarla y se presenta un único pretendiente, que resulta ser un príncipe más experto en trucos que Matilda.

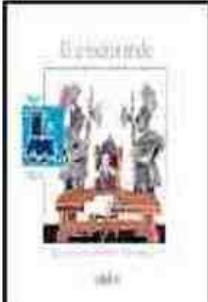
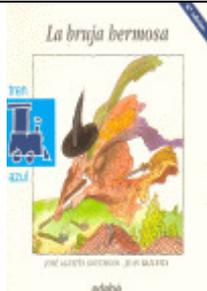
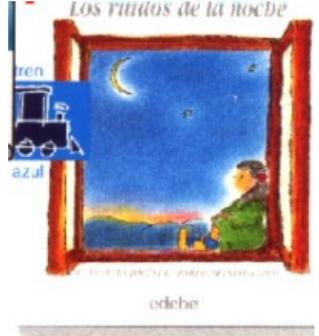
A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>5.- Un baúl lleno de dinosaurios / Ana Rossetti. – Alfaguara (7/8 ej.)</p> <p>En el trastero hay un viejo baúl lleno de cosas inútiles. Pero son precisamente esas cosas las que sirven a la panda para vivir aventuras maravillosas. Chus, Cris, Toni, Gabi y Manu Manualidades abrirán en el fondo de baúl la puerta del tiempo y se trasladarán a una caverna prehistórica. Vivirán como trogloditas y conocerán a una dinosauria en miniatura. Ana Rossetti</p>	
	<p>6.- Una carta muy rara / Ana Alonso.- Anaya (5 ej.)</p> <p>Lut, el mago de las palabras, tiene visita. ¡Los reyes magos han venido a verle! Han recibido una carta muy rara, y necesitan su ayuda para entender lo que dice. ¿Conseguirá Lut aclarar el misterio? Además de disfrutar de la lectura, permite aprender los signos de puntuación y adquirir vocabulario relacionado con la Navidad</p>
<p>7.- La ovejita que vino a cenar / Steve Smallman. – Beascoa (8 ej.)</p> <p>En casa del viejo lobo hambriento para cenar siempre hay una miserable ¡¡¡sopa de verduras!!! Pero una noche, llaman a la puerta de su pequeña cabaña y se trata ni más ni menos que de un pobre corderito que se ha perdido. El lobo entonces empieza a planificar el succulento guiso con que se llenará el estómago... Pero el cordero no quiere convertirse en el gran manjar del lobo, lo que quiere es ser su ¡AMIGO!</p>	
	<p>8.- Caos en el cole / Elvira Menéndez y José María Álvarez. – Bruño (8 ej.)</p> <p>Caos en el Cole: Una nueva aventura con Sara y Emilio como protagonistas, esta vez en el cole, y con unos animalitos en peligro de extinción como acompañantes..... ¡cucarachas!</p>

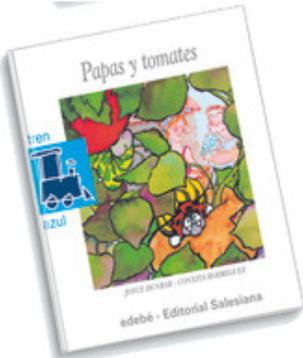
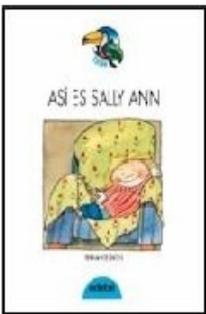
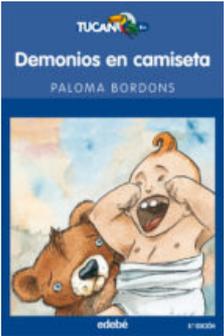
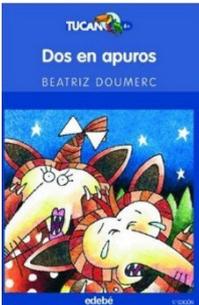
A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>9.- Jugando al escondite / Marcelino Grandmontagne – C. del siglo XXI (9/9 ejcs.)</p> <p>Sin saber cómo, Elena ha aparecido en un lugar donde viven seres de otro planeta. Ellos le transmitirán un mensaje muy importante acerca de la Tierra y de cómo hacer para evitar su camino a la destrucción.</p>	
	<p>10.- Las cigüeñas de Santa Marina / M. Grandmontagne – C. del siglo XXI (8/8ejcs.)</p> <p>Objetivos del proyecto Leosolo :- Fomentar el placer por la lectura en los primeros lectores.- Retener elementos que aparecen en el texto y ser capaz de organizarlo.- Adquirir un criterio propio, a través de la interpretación y la valoración personal.- Concienciar al niño sobre algunos temas de gran importancia en su vida: alimentación adecuada, autoconfianza, medio ambiente, etc...</p>
<p>11.- Dicho y hecho / Montserrat Janer.- Edebé / Tren azul (6 ejcs.)</p> <p>El abuelo de Titat era un hombre sabio y justo. Era el juez de paz de su pueblo y había conseguido que la vida allí fuera como la mar en calma chicha. Pero he aquí que un día quien tenía un gran problema era él... ¡Suerte que Titat tendrá una gran idea!</p>	
	<p>12.- El lobito bueno / José Agustín Goytiso.- Edebe / Tren azul (5 ejcs.)</p> <p>Los lobos dan mucho miedo. Pero imagínate qué pasaría si un lobito fuese bueno... Ésta es la historia de un lobito que quería vivir entre las personas y ayudar a los pastores.</p>
<p>13.- El pirata honrado / José Agustín Goytiso.- Edebe / Tren azul (6 ejcs.)</p> <p>El pirata honrado era casi, casi como todos los piratas. Desde su velero, observaba el horizonte para descubrir barcos enemigos. Luego, dejaba libres a los prisioneros e invitaba a los niños a acompañarle.</p>	

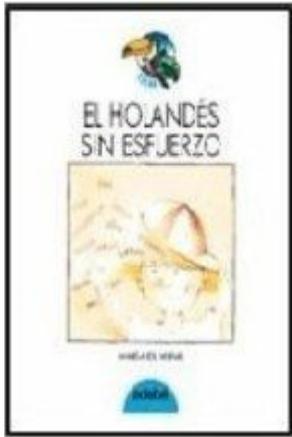
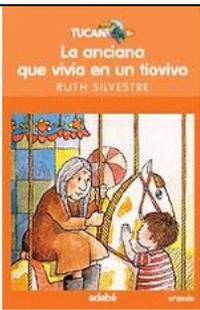
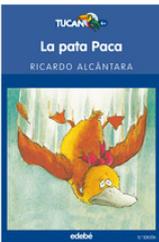
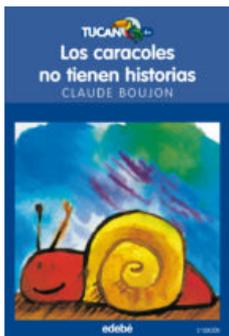
A PARTIR DE 6 AÑOS

	<p>14.- El príncipe malo / José Agustín Goytisolo.- Edebe / Tren azul (10 ejs.)</p> <p>Había una vez un país donde vivía un príncipe al que llamaban el Príncipe Malo. Las gentes del pueblo le temían. Pero el día de su coronación, el Príncipe Malo les dio una gran sorpresa a todos...</p>
<p>15.- La bruja hermosa / José Agustín Goytisolo.- Edebe / Tren azul (8 ejs.)</p> <p>Ésta es la historia de una muchacha alegre, inteligente y hermosa pero muy envidiada. Por eso, decidió disfrazarse de bruja. Así, durante un tiempo, se libró de las maldades de algunas personas de su pueblo.</p>	
	<p>16.- La vaca y la mosca / texto, Philip Ennis.—Edebe / Tren azul (5 ejs.)</p> <p>A la pobre vaca le ha entrado una mosca en la oreja que no la deja vivir con su incesante zumbido. Sus tres amigos pájaros buscarán soluciones al problema. ¡Y qué soluciones!</p>
<p>17.- Las zapatillas del abuelo / Joy Watson.- Edebe / Tren azul (6 ejs.)</p> <p>No hay manera de que el abuelo tire sus viejas zapatillas. Pero la abuela no se da por vencida y utiliza mil trucos para conseguirlo, hasta que por fin...</p>	
	<p>18.- Los ruidos de la noche / Mª Ángeles Jiménez.- Edebe / Tren azul (5 ejs)</p> <p>La noche está llena de ruidos, que retumban a nuestro alrededor cuando intentamos conciliar el sueño. Algunos incluso pueden causarnos miedo... Pero si estamos acompañados de un amigo, no hay quien nos asuste.</p>
<p>19.- Manuela / Marta Osorio.- Edebe / Tren azul (10ejs.)</p> <p>En la Feria de San Antonio, Manuela, una niña gitana, se suelta de la mano de su madre y se pierde entre todo aquel gentío. Su familia la busca durante un buen rato, hasta que al fin dan con ella: la niña se había puesto a bailar delante de los músicos</p>	

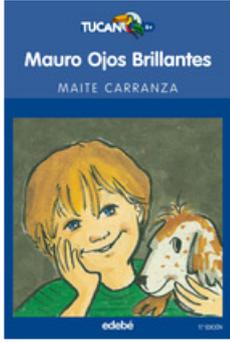
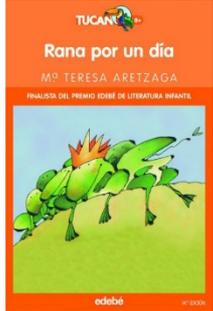
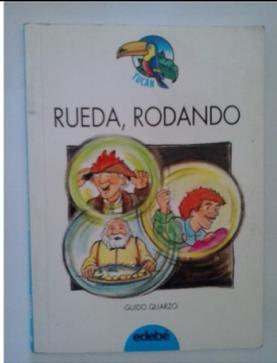
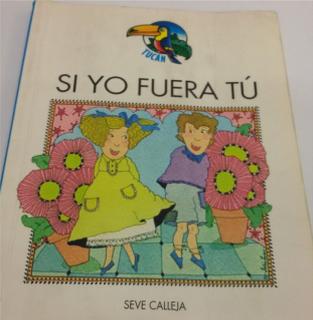
A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>20.- Patatas y tomates / Joyce Dunbar.- Edebe / Tren azul (5 ejcs.)</p> <p>Érase una familia en la que sólo se comían patatas: patatas fritas, al horno, hervidas... Un día la señora de la casa decidió cambiar de dieta y plantar otro cultivo diferente.</p>	
	<p>21.- Así es Sally Ann / Terrance Dicks.— Edebe / Tucán (4 ejcs.)</p> <p>Sally Ann es una muñeca de trapo muy decidida que va a parar a un colegio. Pero cuando le muestran su nuevo hogar, decide que el lugar de una muñeca de trapo lista no está en una casita de juguete...</p>
<p>22.- Bensuf, el relojero / Pablo Zapata Lerga.- Edebe/ Tucán (5 ejcs.)</p> <p>Hace muchos años, en el lejano Oriente, existió un relojero muy especial. Su trabajo era admirado por reyes y emperadores. Una vez tuvo un sueño y decidió hacerlo realidad...</p>	
	<p>23.- Demonios en camiseta / Paloma Bordons.— Edebe / Tucán (3 ejcs.)</p> <p>El señor Garambaina es una persona muy especial: un jefe un poco chillón para los empleados de su fábrica y un estupendo abuelo para su nieto. Sólo a él podrían ocurrírsele unas ideas tan originales...</p>
<p>24.- Dos en apuros / Beatriz Doumerc.— Edebe / Tucán (3 ejcs.)</p> <p>Esta historia os contará, de forma humana y amena, cómo dos zorros se enfrentan a un problema colosal.</p>	

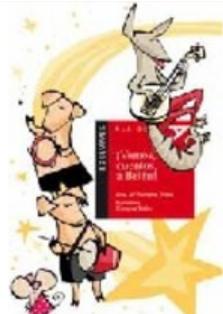
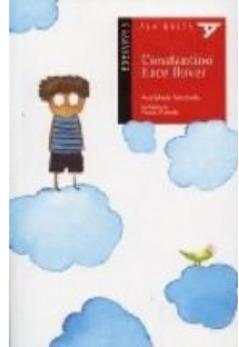
A PARTIR DE 6 AÑOS

	<p>25.- El holandés sin esfuerzo / Marie-Aude Murail.—Edebé / Tucán (3 ejcs.)</p> <p>Un niño está de vacaciones en un camping alemán, y su familia le alienta a hacer amistad con otro chico que veranea allí para que aprenda su idioma. El niño se inventa palabras para comunicarse sin esfuerzo con su amigo, y dice a sus padres que éste es holandés, cosa que no es cierta. El asunto se va complicando, pero el niño logra salir airoso de la situación que él mismo ha originado. El cuento está escrito de forma sencilla y amena; la mentira del protagonista aparece como una mera travesura.</p>
<p>26.- El señor Empaste y el monstruo de los diez mil dientes.—Tucán (4 ejcs.)</p> <p>Un día el señor del zoológico le pidió un favor muy especial al señor Empaste. Era que tenía que atender a un animal de diez mil dientes.</p>	
	<p>27.- La anciana que vivía en un tiiovivo / Ruth Silvestre.- Edebe (6 ejcs.)</p> <p>Joe no puede dar crédito a sus ojos cuando descubre a una anciana que vive en un tiiovivo. Al poco tiempo, Joe y la abuela Peg se convertirán en buenos amigos y vivirán mágicos sucesos...</p>
<p>28.- La pata Paca / Ricardo Alcántara.- Edebe (8 ejcs.)</p> <p>¿Qué le ocurre a Paca que no puede volar? ¿Es la rabia que siente hacia las otras aves? Por suerte, cuando está decidida a marcharse, descubre que la aprecian. Entonces, despliega las alas y...</p>	
	<p>29.- Los caracoles no tienen historias / Claude Boujon.— Edebé /Tucán (3/12 ejcs.)</p> <p>Los caracoles no suelen ser los protagonistas de los cuentos. Pero nuestro caracol es un gran narrador. En este libro nos cuenta un montón de historias sobre un conejo, un gato, una mariposa...</p>

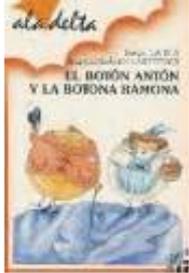
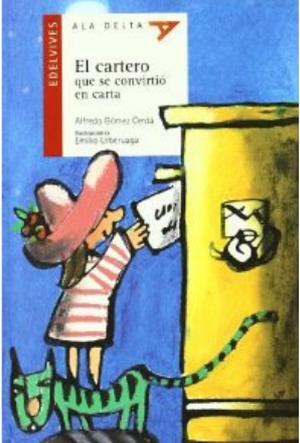
A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>30.- Mauro ojos brillantes / Maite Carranza.- Edebe /Tucán (5 ejs.)</p> <p>Mauro es un niño modelo, pero no goza de buena salud y ha de quedarse casi siempre en su casa. Sin embargo, las cosas cambiarán al recibir la visita de su abuelo, que no parará hasta haberle contagiado sus ganas de vivir.</p>	
	<p>31.- Rana por un día / M^{ra} Teresa Aretzaga.—Edebe / Tucán (4 ejs.)</p> <p>La princesa Brunilda besó a la rana y ésta se convirtió en príncipe. Se casaron, fueron felices y comieron perdices. Pero cuando se ha sido rana durante tantos años, algunas costumbres resultan difíciles de olvidar.</p>
<p>32.- Rueda, rodando / Guido Quarzo.— Edebe / Tucán (3 ejs.)</p> <p>Un sombrero de paseo por el mundo. Un dedal que pasa de mano en mano. Un pez perdido en medio del mar. Y el sombrero retorna a la cabeza justa, el dedal vuelve al dedo del sastre, el pez acaba en la sartén. Así es la vida, a veces.</p>	
	<p>33.- Si yo fuera tú / Seve Calleja.—Edebe / Tucán (3 ejs.)</p> <p>Es domingo por la tarde, y desde la entrada del cine se extiende una larga cola de niños. Al final de la cola, un niño y una niña esperan, pero las entradas se acaban y ellos se han quedado fuera. ¿Por qué no charlar un rato?</p>
<p>34.- Un conejo en el sombrero / Jesús Ballaz.- Edebe / Tucán (9 ejs.)</p> <p>Un payaso que ha perdido la inspiración para hacer reír a su público emprende un viaje con su compañero Joe a la isla de la fantasía. Los dos amigos descubrirán el secreto de la fantasía al final de su largo viaje.</p>	

A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>35.- ¡Vamos, cuentos, a Belén! / Ana M. Romero Yebra.- Edelvives Poesía (4 ejcs.)</p> <p>Personajes populares o de cuento marchan al portal de Belén para conocer al Niño Jesús: Pinocho, Blancanieves, el Soldadito de Plomo, el Ratoncito Pérez, Caperucita, los Tres Cerditos.. Hay un simpático poema para cada uno de ellos.</p>	
	<p>36.- ¿Quién soy yo? / Gianni Rodari.- Edelvives (4 ejcs.)</p> <p>Tortó se levanta una mañana con un preocupación: ¿quién soy yo? Le pregunta a madre y ella le dice que es un hijo. Pero seguirá preguntándose a toda la gente que se encuentre, y cuando llegue la noche descubrirá que es más cosas: hermano, amigo, nieto, ciclista, alumno... El día siguiente empieza descubriéndole que es una cosa más, pues su madre le dice: «¡Arriba, dormilón!».</p>
<p>37.- Aventuras de Rufo y Trufo / Carmen García Iglesias.- Edelvives (6 ejcs.)</p> <p>Trufo es un gato rayado que tiene que compartir la casa donde vive con un nuevo inquilino: Rufo, un gato más pequeño de manchas negras. Al principio se llevan fatal, pero acaban siendo amigos. Cuando llega el buen tiempo, deciden hacer una excursión por el tejado. Allí se encuentran a un gato grande y feroz. Sin embargo, a pesar del miedo que sienten</p>	
	<p>38.- Cariñoso bicho malo / Dirk Nielandt.- Edelvives (5 ejcs.)</p> <p>Coli es una araña que vive en el armario de Eva. Cada vez que Eva ve a Coli, grita y se asusta. A pesar de que la madre de Eva intenta que Coli viva en el jardín, Coli regresa al armario de Eva, que terminará aceptando a la araña.</p>
<p>39.- Constantino hace llover / Ana María Machado.—Edelvives (4 ejcs.)</p> <p>Constantino vive en un lugar donde no llueve casi nunca Por eso, la tierra está seca y las personas, muy tristes Preocupado, Constantino imagina cosas que puedan cambiar la situación Muy ilusionado, las lleva a la práctica con sus amigos Si no dan resultado, no se desaniman y prueban otra cosa ¡Y finalmente, lo consiguen!</p>	

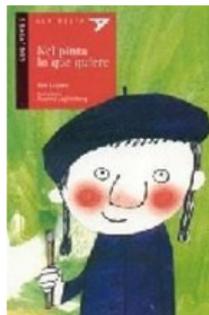
A PARTIR DE 6 AÑOS

	<p>40.- Cuentos para la hora del baño / M. Dolores Alibés.- Edelvives (4 ejcs.)</p> <p>El cuarto de baño es un lugar que no siempre gusta a los niños. Pero ahí pueden suceder hechos fantásticos ya que el mundo de los pequeños objetos relacionados con la limpieza está lleno de magia.</p>
<p>41.- El botón Antón y la botona Ramona / Sergio Lairla Pérez.- Edelvives (5 ejcs.)</p> <p>El botón Antón y la botona Ramona se enamoran en cuanto se conocen. No será fácil conseguir que vivan juntos, ya que Antón está cosido al abrigo de un alcalde y Ramona al delantal de una doncella.</p>	
	<p>42.- El cartero que se convirtió en carta / Alfredo Gómez Cerdá.- Edelvives (6 ejcs.)</p> <p>Emiliano, el cartero de Urbecualquiera, se entretiene mirando revistas y periódicos mientras espera el tren-correo. Su sueño es viajar por los lugares que le muestran las fotografías. También desea que paren las guerras, pues cada vez que lee en la prensa noticias sobre este tema se indigna. Nacarina, la pequeña bruja del pueblo, le ayuda a realizar su sueño, le convertirá en una carta y así podrá viajar. ...</p>
<p>43.- El maravilloso puente de mi hermano / Ana M. Machado.- Edelvives (6 ejcs.)</p> <p>Bruno admira a su “germano”. O a su hermano, como siempre le corrige su madre. Y es que, aunque sólo es un poco mayor que él, siempre le ayuda, le enseña muchas cosas y juntos se divierten mucho. Pero, además, su “germano” tiene un puente maravilloso. Todos los chicos del edificio lo saben. Y no sólo es un puente, también puede ser una carretera, un columpio, incluso un muro...</p>	
	<p>44.- El pintor / Gianni Rodari.- Edelvives (7 ejcs.)</p> <p>La cosa no pinta nada bien para el pintor, pues es muy pobre y no puede comprarse siquiera un color. ¿Qué puede hacer? ¿Cómo podrá crear sus obras de artes si ni el Gran Verde ni el Gran Amarillo ni el Gran Marrón quieren ayudarlo? ¿En dónde está la clave para que sus días dejen de ser grises?</p>

A PARTIR DE 6 AÑOS

45.- Las pataletas de Paula / Anne-Marie Chapouton.- Edelvives (5 ejs.)

Paula es insoportable. Siempre quiere ser la primera en verlo todo, en tenerlo todo y en enterarse de todo. Y si no consigue lo que quiere, se pone a gritar tan fuerte que no hay quien lo aguante. Incluso los vecinos tienen que huir de sus casas. Hasta que un día ya no puede gritar más...

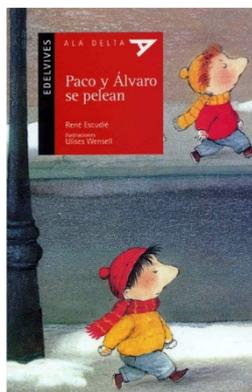
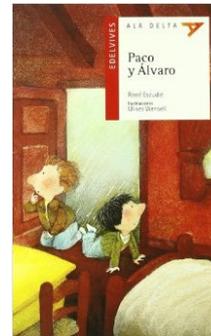


46.- Nel pinta lo que quiere / Ben Kuipers.- Edelvives (8 ejs.)

A Nel le encanta pintar. Su amigo Martín siempre la observa muy interesado y quiere saber qué son esas manchas y esos colores. Y Nel se lo explica orgullosa. Martín, a veces, no parece muy convencido. Pero así es como Nel ve las cosas, y por eso las pinta así. Y eso es lo que importa. ...

47.- Paco y Álvaro / René Escudé.- Edelvives (5 ejs.)

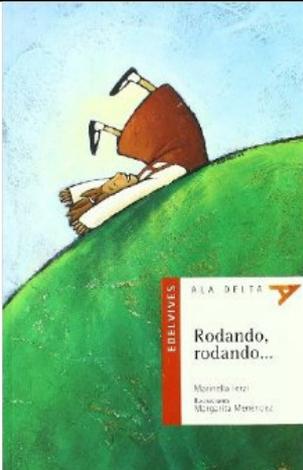
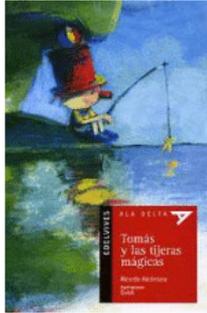
Paco vive en una caravana verde con cortinas azules y Álvaro en un apartamento azul con cortinas verdes. Son vecinos y van al mismo colegio. Pero sus madres no quieren que jueguen juntos; piensan que no son iguales. Hasta que un día los niños van de excursión al campo con la clase, empieza a diluviar y los dos corren a refugiarse en una cabaña roja.



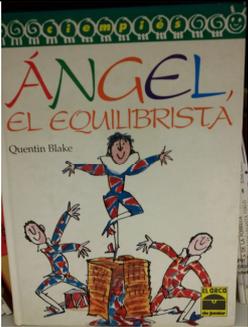
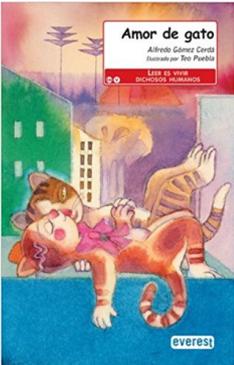
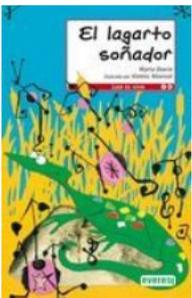
48.- Paco y Álvaro se pelean / René Escudé.- Edelvives (6 ejs.)

Paco vive en una caravana y Álvaro en un apartamento. Son vecinos y muy amigos: van al mismo colegio, comparten la merienda y se divierten mucho jugando juntos en el descampado. Un día de invierno encuentran una oveja perdida. Hace frío y para protegerla, uno quiere construir una cabaña, el otro, una caravana y se pelean. Si quieren salvarla, tendrán que ponerse de acuerdo.

A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>49.- Papá y mamá se hicieron tilín / Germán Díez Barrio.- Edelvives (4 ej.)</p> <p>Miguel y Laura juegan en su cuarto, pero a veces se aburren. Entonces Laura le pide a su hermano que le cuente cómo se conocieron sus papás y cómo nacieron ellos.</p>	
	<p>50.- Rodando, rodando... / Marinella Terzi.- Edelvives (5 ej.)</p> <p>Popelín está cansada de ir de la mano de su madre a toda prisa, por eso se tira al suelo y se pone a llorar hasta que la sube al carro de la compra. En casa, intenta bailar como su hermana María, pero le sale muy mal. Tampoco le dejan comer sola por si se tira la comida encima. Un día baja con su hermana mayor para jugar al baloncesto y resulta desastroso. Sin embargo, cuando van todos al campo a pasar el día y comienza a rodar y a rodar ladera abajo, no hay duda: lo hace mejor que nadie.</p>
<p>51.- Tomás y las tijeras mágicas / Ricardo Alcántara.- Edelvives (5 ej.)</p> <p>A Tomás, el muñeco de madera, lo que más le gusta es estar con sus amigos: la pelota, la muñeca y el tren. Pasan casi todo el día juntos y no paran de jugar. Por eso, cuando dos de ellos deciden irse de viaje, Tomás tiene que aprender algunas cosas nuevas.</p>	
	<p>52.- Un móvil en el Polo Norte / Carl Norac.- Edelvives (5 ej.)</p> <p>Mateo, el oso blanco, navega feliz sobre su bloque de hielo. De repente una botella llega por el mar con un extraño objeto: un teléfono móvil que no para de sonar.</p>
<p>53.- Usoa, llegaste por el aire / Patxi Zubizarreta.—Edelvives (3 ej.)</p> <p>La imaginación de Carlos nunca se detiene, sobre todo cuando se trata de tebeos y superhéroes. Hasta que un día queda huérfano y se ve atrapado en una alucinante aventura donde tiene que enfrentarse con ogros, brujas y gigantes. Detrás de todo están la gruñona tía Horrible y su baúl lleno de cuentos.</p>	

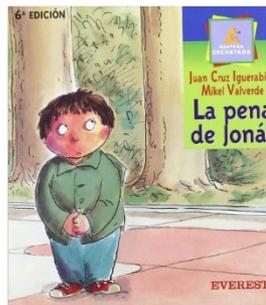
A PARTIR DE 6 AÑOS

	<p>54.- Versos de agua / Antonio García Teijeiro.- Edelvives (4 ejs.). Poesía</p> <p>El folklore y la música son los dos temas fundamentales del libro. El primero inspira canciones populares, retahílas, juegos, nanas. El segundo tema gira en torno a los instrumentos musicales y su sonido.</p>
<p>55.- Volando por las palabras / Antonio García Teijeiro.- Edelvives (5 ejs.) Poesía</p> <p>El autor juega con las palabras y los sonidos para adentrar a los lectores en el mundo del lenguaje poético de una forma amena y comprensible. En cuanto a temas, se centra principalmente en la naturaleza: los animales, los árboles, los fenómenos meteorológicos y, sobre todo, la música.</p>	
	<p>56.- Ángel, el equilibrista / Quentin Blake.- El arca de Junior (6 ejs.)</p> <p>Ángel, el equilibrista, sabe que su espectáculo siempre es capaz de hacer reír a la gente. Pero un día ve entre el público a una muchacha que llora. ¿Cómo podría hacerla sonreír?</p>
<p>57.- Amor de gato/ Alfredo Gómea Cerdá.- Everest (6 ej)</p> <p>Blas estaba encantado con su vida de gato callejero, hasta que un día conoció a una gatita que llevaba una vida totalmente distinta a la suya. Ésta convenció a Blas para que se quedara con ella, pero la reacción de su dueña al ver al ese gato callejero no fue la esperada...</p>	
	<p>58.- El lagarto soñador / Marta Osorio.- Everest</p> <p>Todas las mañanas el lagarto Heriberto se tumba al sol con los ojos cerrados para soñar, aunque sueña únicamente en un color. Cuando se encuentra con la lagarta Heriberta, en los sueños de los dos entrarán juntos todos los colores del mundo. ¿Y tú, cómo sueñas?</p>

A PARTIR DE 6 AÑOS

59.- La pena de Jonás / Juan Cruz Iguerabide.—Everest (4 ej.)

Quando Jonás está contento, se le hinchan el corazón y le entran ganas de saltar. Pero cuando sus padres están enfadados, su corazón siente pena y se encoge. ¿Qué le pasa a tu corazón cuando estás triste?



60.- Mi mamá es preciosa / Carmen García Iglesias.—Everest (3 ej.)



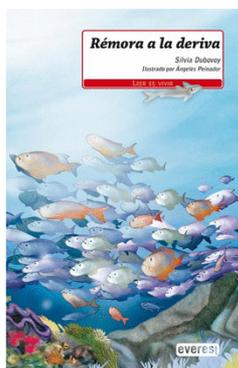
Siempre cuesta aceptar la diversidad, y sobre todo cuando se considera más un defecto que un signo de identidad, como le ocurre a la mamá de la niña protagonista de este libro, que se caracteriza por su obesidad. Sin embargo, tal rasgo le confiere unas características que, unidos al amor materno-filial, hacen que la pequeña proclame a los cuatro vientos, sin pudor y a modo de lección para el prójimo, que su mamá es la persona más maravillosa del mundo.

61.- Poesía infantil / José González Torices.- Everest (10 ej.)

En este libro de poesías hay una gran variedad de temas vistos por los niños. Cuentan desde su particular punto de vista, como entienden los fenómenos naturales, además de hablar de cosas cotidianas....



62.- Rémora a la deriva / Silvia Dubovoy.- Everest(10 ej.)

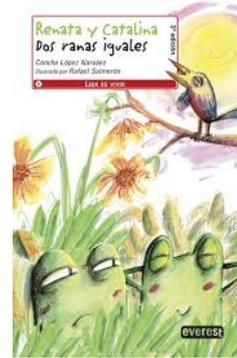


Érase una vez una pequeña rémora llamada Sayuli que, cansada de ganarse el alimento con su propio trabajo decidió empezar a vivir a costa de alguien. Se fue pegando de pez en pez . Todos huían de ella hasta que un mero se pegó un mero al que se comió un atún. ¿Qué pasó entonces con la rémora?

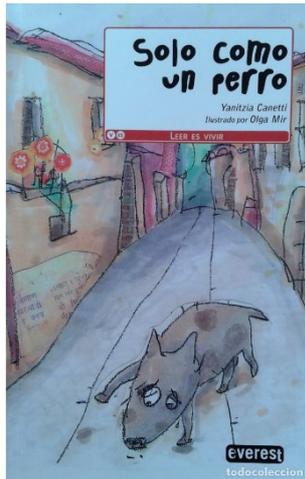
A PARTIR DE 6 AÑOS

63.- Renata y Catalina. Dos ranas iguales / C. López Narváez.- Everest (10 ej.)

Renata y Catalina son dos ranas iguales, ¿o no? Catalina es muy pesimista, cuando se levanta lo ve todo negro.... Entonces siempre llega Renata, feliz, sonriente, porque el día, dice es precioso para disfrutarlo. ¿Y lo disfrutaron?

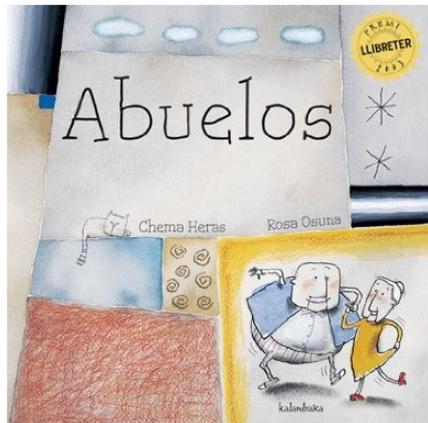


64.- Sólo como un perro / Yanitzia Canetti.- Everest (10 ej.)



Solimán es el mejor amigo de Soledad. Ella es una mujer tan sola que su perro es su mejor compañía. Le da todo lo que necesita y más hasta que un buen día aparece esperanza y sus amigos. Este libro demuestra desde los ojos de un perro las relaciones con sus dueños. Nos habla del respeto, la soledad, la libertad y el egoísmo de la sociedad.

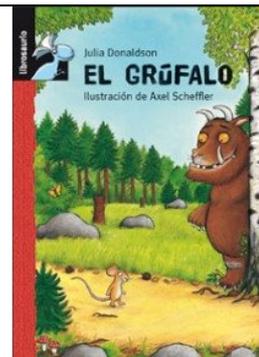
65.- Abuelos / Chema Heras. – Kalandraka (14 ej.)



Chema Heras relata en “Abuelos” la tierna historia de dos viejecitos, Manuel y Manuela, que aceptan con naturalidad las huellas de los años. Manuela es coqueta como una chiquilla y a Manuel le encanta bailar con ella. A través de una estructura acumulativa y un texto poético, “Abuelos” nos enseña a encontrar la belleza a través de los ojos del amor, nos muestra todo el cariño que puede existir cuando el cuerpo se marchita y nos descubre las ventajas de vivir con una sonrisa en los labios.

66.- El Grúfalo / Julia Donaldson. – MacMillan (10/6 ej.)

Acompaña a este ratón tan listo en su paseo por el bosque y descubre qué pasa cuando se encuentra cara a cara con un búho, una serpiente y un grúfalo muerto de hambre..



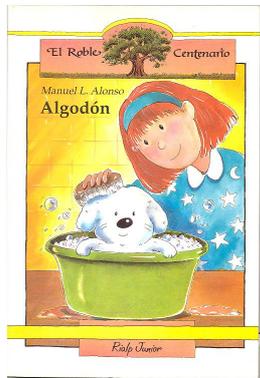
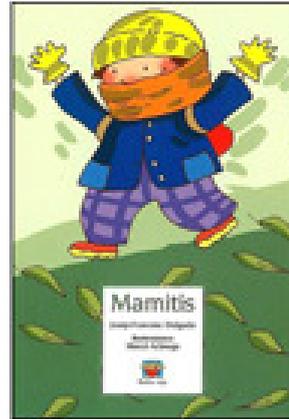
A PARTIR DE 6 AÑOS

	<p>67.- El pequeño conejo blanco / Xosé Ballesteros. – Kalandraka (8 ejcs.)</p> <p>Al regresar del huerto, el pequeño conejo blanco se encuentra con que una enorme cabra en su casa que no solo no le permite entrar sino que le amenaza. El conejo muy asustado irá pidiendo ayuda a diferentes animales que por su tamaño podrían hacerle frente. Pero ninguno quiere ayudarlo. Hasta que un pequeño animal será capaz de enfrentarse a la cabra para que esta abandone la casa del conejo.</p>
<p>68.- La casa de la Mosca Fosca / Eva Mejuto. – Kalandraka (13 ejcs.)</p> <p>Hizo una tarta de moras cuyo olor atrajo a siete extraños animales. No cabía nadie más. Y sin embargo...</p>	
	<p>69.- Un fantasma con asma / Carmen Gil. – Kalandraka (8/8 ejcs.)</p> <p>Hasta los fantasmas pueden llegar a contraer enfermedades, sobre todo si viven en ambientes insalubres o solitarios. Pero las divertidas rimas de esta historia nos recetarán el remedio infalible que cura todos los males, incluidos los fantasmales.</p>
<p>70.- Una pesadilla en mi armario / Mercer Mayer. – Kalandraka (8 ejcs.)</p> <p>¿Quién no ha tenido miedo alguna noche? Y es que, a veces, las pesadillas se esconden en los armarios y desde allí nos asustan. Esta historia nos enseñará a espantarlas</p>	<p>Una pesadilla en mi armario</p>  <p>Magisterio</p>
	<p>71.- El viejo músico / Ch. Touyarot y M. Gatine.- Magisterio (11 ejcs.)</p> <p>Un viejo músico recuerda a los hombres que el ruido mata la música, y por eso va a las ciudades para recordárselo...</p>

A PARTIR DE 6 AÑOS

72.- Mamitis / Josep-Francesc Delgado.— RDCR (3 ejcs.)

Óscar es un niño que siempre quiere que su madre le cuente cuentos y que esté a su lado a la hora de dormirse. Pero Óscar no se duerme y su madre, después de trabajar todo el día y de contarle muchos cuentos, se duerme al lado de la cama. Un día Óscar pilla un gran resfriado. Y lo que no se imagina cuando va camino de urgencias es que allí le espera la mejor sorpresa que jamás hubiera podido soñar. Mamitis es un cuento sobre la solidaridad y el amor, un cuento para crecer en la responsabilidad.

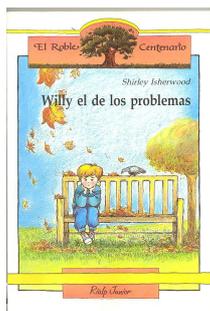


73.- Algodón / Manuel L. Alonso.—Rialp (3 ejcs.)

Paz es una niña muy especial; y Algodón es uno de esos amigos a los que siempre querrías tener contigo. Hay muchas formas de lograrlo, y en esta historia, Paz descubre una de ellas.

74.- Mira y vuelve a mirar / Jill Paton Walsh.- Rialp (14/10 ejcs.)

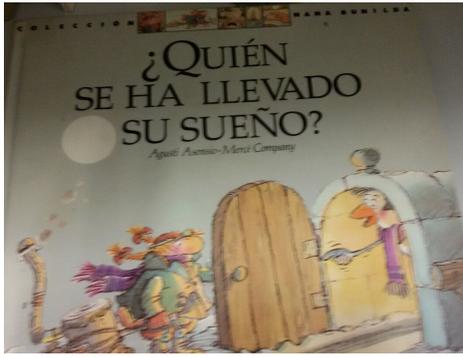
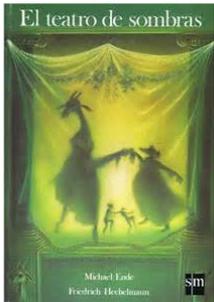
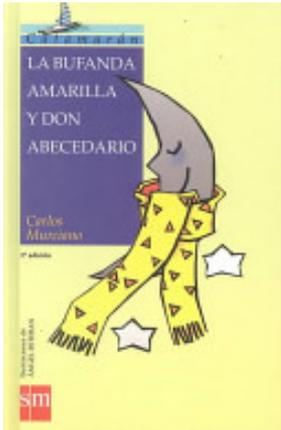
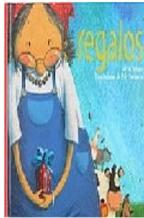
Esta es la mágica historia de Birdy, que tenía el don de mirar dos veces. Todo un tesoro... Porque quien mira las cosas dos veces, las ve mejor, diferentes, más bellas. Y sólo quien mira dos veces puede cruzar el río de una sola orilla



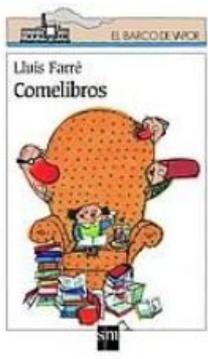
75.- Willy el de los problemas / Shirley Isherwood.—Rialp (3 ejcs.)

Willy tiene problemas, “pequeños grandes problemas”, hasta que su abuelo se va a vivir con él. Esta es la historia de cómo Willy y su abuelo se hicieron muy buenos amigos.

A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>76.- ¿Quién se ha llevado su sueño? / Agustí Asensio; M. Company.- SM (6 ejs.)</p> <p>Los BISBÍS pertenecen a la familia de los enanos y de los duendes. Y también son parientes lejanos de los gnomos. Pero los BISBÍS son los más diminutos y, cuando les conviene por su trabajo, pueden empequeñecerse más todavía. La mayoría conviven con las personas, las ayudan, alejan la mala suerte y, sobre todo, cuidan de los niños pequeños.</p>	
	<p>77.- El teatro de sombras / Michael Ende.- SM (8 ejs.)</p> <p>Ofelia, dedicada a apuntar a los actores del teatro del pueblo, cuando se cierra el teatro, se decide a recoger sombras que no pertenecen a nadie, como Pícara Sombra, Miedo a la Oscuridad, Guadaña Sola, Ingravidez, etc. Juntas recorren el mundo formando Teatro de sombras.</p>
<p>78.- La bufanda amarilla y don Abecedario / C. Murciano. – SM. (Poesía) (5 ejs.)</p> <p>La luna se puso anoche una bufanda amarilla. “Anda, si parece el sol. ¡Mira!” El gallo se equivocó y despertó a las gallinas “¡Quiquiriquí! Perezosas, ¡jarriba! Debajo de la bufanda la luna se sonreía.</p>	
	<p>79.- Platero y Juan Ramón (pictogramas) / Carlos Reviejo.- SM (10/10 ejs.)</p> <p>Este libro narra a los primeros lectores Platero y yo de manera sencilla y amena. Un primer acercamiento a la figura de Juan Ramón Jiménez.</p>
<p>80.- Regalos / Silvia Schujer. – SM (formato álbum) (8/8 ejs.)</p> <p>Regalos” es una historia amable y optimista sobre el amor, la amistad y los vericuetos inesperados de la fantasía.</p>	

A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>81.- ¡Que desastre de niño! / Pilar Mateos.- SM / B. Vapor (9 ejs.)</p> <p>Fermín es un niño como otro cualquiera, pero tiene un problema: siempre está perdiendo cosas. Eso le ocasiona bastantes disgustos con su familia, donde no dejan de compararlo con su hermano: su hermano es muy ordenado y nunca pierde nada. Un día, después de estar gritando muy fuerte porque los mayores no le dejaban entrar en el campo de baloncesto, descubre que ha perdido su voz.....</p>	
	<p>82.- ¿Por qué lloras? / Dimiter Inkiow.- SM / B. Vapor (4 ejs.)</p> <p>El hermano de Lidia no sabe qué le pasa, pero llora y llora sin parar. Así que Lidia lo tiene que consolar.</p>
<p>83.- Ana está furiosa / Christine Nöstlinger.- SM / B. Vapor (13 ejs.)</p> <p>Ana es una niña con un gran problema: se enfada por todo. Cualquier cosa la pone furiosa. Aunque todos intentan ayudarla, ella no lo acepta y se pone aún más agresiva con quien lo intenta. Ella también se da cuenta de su comportamiento y quiere cambiar. Pero no lo consigue. Su abuelo le compra un tambor. Cuando está enfadada, lo toca y el enfado se le pasa. Así logra vencer su problema. Ana ya no se enfada tanto y todos quieren ser sus amigos y desean que toque el tambor.</p>	
	<p>84.- Comelibros / Lluís Farré.—SM / B. Vapor (4 ejs.)</p> <p>Había una vez una niña con un hambre infinita, tremenda, que no podía saciar ni con almendras, ni con palos de regaliz, ni con nada. Por eso, su abuelo le propuso que se comiera unos cuantos libros.</p>

A PARTIR DE 6 AÑOS

85.- Cuatro calles y un problema / Graciela Montes.- SM / B. Vapor (7 ejs.)

Panchito tiene un problema muy grande: le faltan todavía cuatro calles y se le está haciendo muy tarde. Aunque cuatro calles no son tantas calles, Panchito se tiene que enfrentar a todo tipo de problemas por el camino.

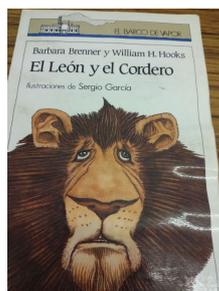


86.- El descubrimiento de Rasi / Begoña Oro.— SM / B. Vapor (8 ejs.)

Nora, Aitor, Irene y la ardilla Rasi forman una pandilla que viven muchas aventuras. Rasi, la mascota de la pandilla de la ardilla, ha descubierto un huevo entre las ramas de un árbol. Lo cuida hasta que nace su criatura, que resulta no ser un ave. Pero entonces, ¿qué animal es y por qué ha ido a parar a un árbol? Rasi, junto con la pandilla de la ardilla resolverá el misterio. Diviértete con la sexta aventura de la pandilla de la ardilla, llena de emoción y misterio.

87.- El dragón color frambuesa / Georg Bydlinski.— SM / B. Vapor (4 ejs.)

En el País de los Dragones vivía un dragón que no era verde como los demás. Tenía la piel con lunares de color frambuesa, ya que ésta era su fruta favorita. Todos los demás dragones se burlaban de él. Intentó pintarse con pintura verde, pero el color se le quitó con el agua y los otros dragones seguían riéndose de él. Avergonzado...



88.- El león y el cordero / B. Brenner, W. H. Hooks.- SM / B. Vapor 5/10 ejs.)

Cordero quiere acabar el libro que está leyendo, pero no hay manera. El pesado de León se ha empeñado en asustarlo y así no hay forma de poder leer en paz

A PARTIR DE 6 AÑOS

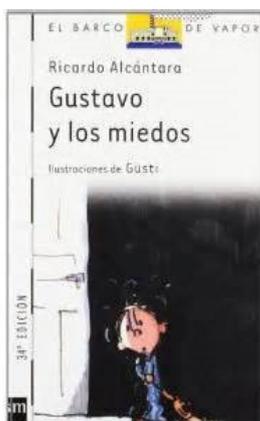
89.- El muro de piedra / Ricardo 24arración.— SM / B. Vapor (4 ejcs.)

A la princesa Anna su madre nunca la ha dejado salir del castillo. Cuando nace Anna, el rey para protegerla, decide que su hija nunca saldrá del castillo. La princesa crece sin saber qué hay más allá del muro. Pero un día, muchos muchos años 24arraci descubre el secreto. Y ese día..



90.- Gustavo y los miedos / Ricardo Alcántara.- SM / B. Vapor (4 ejcs.)

Gustavo está al cuidado de su tía Milagros cuando sus padres se marchan de viaje. Él nunca ha tenido miedo, pero éste aparece cuando la tía le dice que si no se come toda la comida, el bicho de la oscuridad se lo llevará con él. A partir de ese momento comienza a sentir miedo por todo: a levantarse por la noche para ir al cuarto de baño, a que su tía le regañe, incluso a salir a la calle. Al final consigue deshacerse de todos los miedos para siempre



91.- La abuelita aventurera / Ana María Machado.— SM / B. Vapor (5 ejcs.)

La abuelita aventurera. Una simpática viejecita se muere de ganas de viajar. Pero como no tiene dinero, decide fabricarse un globo enorme. Al cabo de unos días ya está el globo preparado. Todos los animales le piden ir con ella.

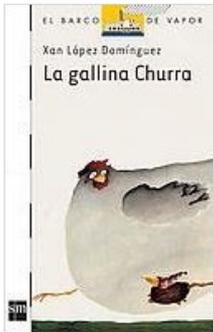


92.- La bruja de la montaña / Gloria Cecilia Díaz.- SM / B. Vapor (5ejs.)

La pobre bruja de la montaña más pequeña no gana para escobas. Todas se le rompen cuando intenta aterrizar, ya que siempre se choca contra algún árbol. Así que decide talar todos los árboles de la montaña. ¿Podrán impedir los animales del bosque esa catástrofe? Una divertida historia que muestra la importancia de mantener el equilibrio con la naturaleza.



A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>93.- La cabra cantante / Maria Vago.— SM / B. Vapor (3 ejcs.)</p> <p>Un libro para aprender a luchar por nuestros sueños La cabra Matilde sueña con ser una gran cantante. Su máxima ilusión es actuar en los principales teatros que el público la aplauda, puesto en pie. Pero no pasa el exámen del conservatorio.</p>	
	<p>94.- La gallina Churra / Xan López Domínguez.- SM / B. Vapor (7 ejcs.)</p> <p>La gallina Churra ve lo que parece un gusano e intenta comérselo. Lo malo es que no es un gusano, sino Culebrito. Ahora la señora Culebra irá a darle su merecido por haber molestado a su hijo. La gallina decide disfrazarse para esconderse de Culebra. Pero, ¿de qué puede disfrazarse una gallina?</p>
<p>95.- La hormiga Miga, megamaga / Emili Teixidor.— SM / B. Vapor (4 ejcs.)</p> <p>La Hormiga Miga se dedica a ayudar a los demás animales del bosque, aconsejándoles sobre su aspecto o escuchando sus quejas. Ayuda al burro, al elefante, a la cebra... Pero llega un momento en que Miga se cansa y decide convertirse en megamaga: se acercará en secreto a los habitantes del bosque y solo hará realidad los deseos de aquellos que expresen sus ilusiones y esperanzas</p>	
	<p>96.- La señorita Pepota / Paloma Bordons.- SM / B. Vapor (7 ejcs.)</p> <p>El periódico de Quintopimiento ha anunciado la llegada del príncipe de Tal y Cual. Todos creen que el príncipe va de visita para encontrar esposa. Así que todas las solteras de Quintopimiento empiezan con los preparativos para su llegada. La señorita Pepota es la que mejor cose del pueblo y quiere tener el vestido más bonito ...</p>

A PARTIR DE 6 AÑOS

97.- Pilindrajos / Manuel L. Alonso.- SM / B. Vapor (5/8 ejcs.)

Pilindrajos es el nombre de un hada que Daniel, el protagonista, un día encuentra tras el mostrador de una extraña tienda (extraña, entre otras razones, porque en su escaparate sólo tiene una flauta). Pero esa flauta es especial y Pilindrajos se la deja a Daniel con poderes mágicos para un día. Lo que el niño hace con la flauta mágica es tarea que debe descubrir el lector.

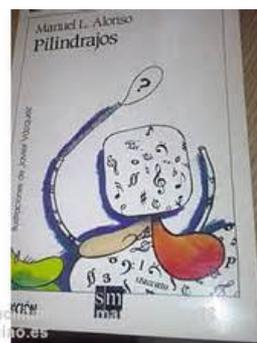
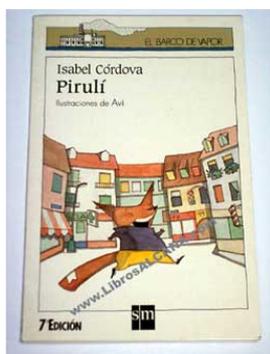


Imagen factiva en www.ciao.es



98.- Pirulí / Isabel Córdova.- SM / B. Vapor (5 ejcs.)

Pirulí es un zorrito muy querido y mimado por sus padres, Ramón y Roberta. El excesivo celo de su madre hace que se pase la vida encerrado en casa, sin poder jugar con los demás zorritos y sin conocer la ciudad. Pero un buen día, convence a sus padres y logra que su madre lo lleve de compras, con tan mala fortuna que se pierde. La madre, desesperada, pide ayuda a todos los animales que encuentra.

99.- Quiero ser famosa / Paloma Bordons.— SM / B. Vapor (3 ejcs.)

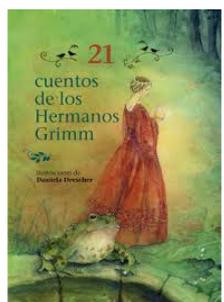
Anusca quiere ser famosa. Pero no sabe como conseguirlo. De momento se conforma con llamar la atención para que se fijen en ella. Un día consigue que todo el mundo la reconozca, pero no le gustará tanto como ella piensa.



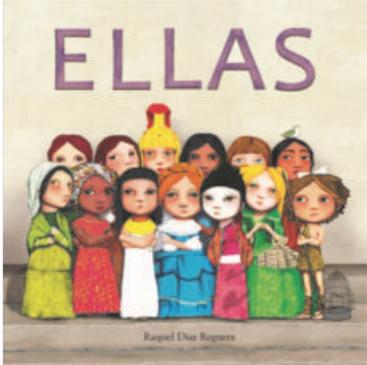
100.- Un montón de unicornios / Ana María Machado.- SM / B. Vapor (5 ejcs.)

Era una casa muy bonita, con garaje, ventanas de aluminio y cristales ahumados... Pero ni un trozo de jardín, ni un patio de arena donde pudieran jugar los niños. Y, de repente, aquel mundo tan triste se llenó de unicornios.

A PARTIR DE 6 AÑOS

<p>101.- Un viaje fantástico / Joma.— SM / B. Vapor) (3 ej.)</p> <p>Un día un buen hombre quiso salir a ver mundo. Hizo su maleta, esperó a que se hiciera de noche, se fue al puerto y subió al barco que iba más lejos...</p>	
	<p>102.- Valentín se parece a... / Graciela Montes.— SM / B. Vapor (3 ej.)</p> <p>Entretenida narración que demuestra a los niños la importancia de reafirmar su propia personalidad. Valentín está cansado de que todo el mundo le saque el parecido. Que se si se parece a ... O a ... Y, por fin, tiene una idea estupenda para hacerles comprender a todos que él es Valentín y se parece a... ¡Valentín!</p>
<p>103.- Huele a primavera/ Mercé Company. — SM. C. de la t. y la estrella (5 ej.)</p> <p>Dedicado a la gente de Greenpeace y a todos los que luchan por salvar nuestro planeta.</p>	
	<p>104.- 21 cuentos de los Hermanos Grimm — Ing Edicions (9 ej.)</p> <p>Los cuentos de siempre, reunidos en este ejemplar, que harán la delicia de los pequeños.</p>
<p>105.- El Principito. Prim. lecturas / Antoine de Saint- Euperix — Panini books</p> <p>“Nos hemos hecho amigos y ahora es el único en el mundo” La maravillosa historia del Principito en un formato ideal para primeros lectores</p>	

A PARTIR DE 6 AÑOS

	<p>106.- Versos para niños nocturnos/ Ángel Fernández.- Eolas (20 ej.)</p> <p>Los monstruos de este libro no dan miedo a los niños. Sus vampiros y brujas son tiernos y especiales. Los cocos y fantasmas dan risa y, además, nos enseñan que todos merecemos respeto, que siempre es bueno mostrarse diferente y que todos somos algo monstruos...</p>
<p>107.- Ellas. / Raquel Díaz Reguera. Vuela Letra (20 ej.)</p> <p>...Siempre ha sido así y será así para siempre... Y pasaban siglos y seguro que había otras niñas que al igual que estas seguían protestando. ELLAS me ayudarán y juntas no pararemos hasta que todo cambie.</p>	
	<p>108.- Blancanieves y los siete enanitos (16 ej.)</p> <p>La madrastra de Blancanieves, celosa de su belleza, llama al cazador del castillo para que se deshaga de ella. Incapaz de cumplir la orden, el cazador le pide a la princesa que huya y no vuelva. Asustada, Blancanieves corre por el bosque y llega a la casa de los siete enanitos. Adaptación en cómic, del clásico de Disney</p>
<p>109.- El guardián del olvido / Joan Manuel Gisbert.- SM / B. Vapor (7 ej.)</p> <p>Gabriel va hacia el colegio cuando se da cuenta de que ha perdido su peonza favorita. Analisa, la alumna más misteriosa del colegio, le dice que vaya a casa del mago de las cosas perdidas. Le asegura que allí la encontrará. Todo va bien, hasta que un día Analisa desaparece.</p>	