



INSTITUTO
LEONÉS
DE CULTURA

GUÍA DE RECURSOS EN TORNO A LA CULTURA TRADICIONAL

Para vivir
y sentir León





INTRODUCCIÓN

Bienvenidos a esta Guía de Recursos en torno a la Cultura Tradicional, un documento diseñado por el Instituto Leonés de Cultura que recorre los elementos más vivos y representativos de nuestra identidad. En sus páginas encontrarás ayuda para organizar la fiesta, feria, romería o cualquier otro evento en tu pueblo o municipio, así como herramientas con las que conocer mejor los elementos culturales que son comunes a todas las comarcas leonesas, desde las juntas vecinales al carnaval tradicional pasando por los pendones o los ramos.

¿Quieres organizar un desfile de pendones? ¿Te gustaría animar la fiesta de tu pueblo con una demostración de bolos? ¿O celebrar una exhibición de lucha leonesa? Esta guía contiene la información esencial para que tu evento se anime con los colores y formas de nuestra tradición, para que sea más divertido, participativo y arraigado. Para que sea, en definitiva, más “prestoso”.

PENDONES

El pendón es el elemento histórico, etnográfico y patrimonial más representativo de nuestra tierra. Símbolo de la historia y de la pervivencia de una comunidad humana concreta, ha estado presente desde la Edad Media, y muy especialmente a partir de los siglos XVI y XVII, en la vida cotidiana de nuestros pueblos

ASOCIACIÓN DE PENDONES DEL REINO DE LEÓN

pendonesdelreinodeleon.org

asociaciondependones@gmail.com

686 250 582





EL CONCEJO Y LA JUNTA VECINAL

- El concejo era el órgano de gobierno que agrupaba a todos los vecinos de un pueblo para gestionar los bienes comunales. Hoy, la junta vecinal, extendida por todo nuestro territorio, es la figura heredera de ese espíritu concejil y encargada de administrar los recursos

TALLER DIDÁCTICO DE VALORACIÓN DEL CONCEJO Y LAS JUNTAS VECINALES

www.institutoleonesdecultura.es/convocatorias/

iic@dipuleon.es

987 206 629





JUEGOS TRADICIONALES

Las diferentes comarcas de la provincia de León atesoran una rica variedad de juegos populares, entre los que destacan disciplinas tan singulares como la rana, la tarusa, el tiro de barra, el billar romano, la herradura y la calva. Una Federación de Deportes Autóctonos se encarga de preservar y difundir ese legado.

FEDERACIÓN DE DEPORTES AUTÓCTONOS

987 252 983

fedacyl@fedacyl.com

deportesautoctonoscyl.es



BOLOS TRADICIONALES I

- Todas las variedades de bolos de la provincia pertenecen a dos grandes familias: la de los bolos “**de derribo**”, que incluiría el bolo leonés y el riañés; y la de los “**de impacto**”, donde estarían los maragatos, bercianos y lacianiegos.
- Deporte sumamente popular en todo nuestro territorio, dentro de las distintas variedades de bolos, hay dos con campeonatos propios: el **leonés** -el de mayor extensión en la provincia- y el **maragato**.

BOLO MARAGATO

www.bolosmaragatos.es

info@bolosmaragatos.com

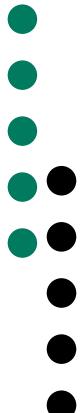
645 913 852

BOLO LEONÉS

deportesautoctonoscyl.es

fedacyl@fedacyl.com

987 252 983



DIPUTACIÓN
DE LEÓN
DEPORTES Y JUVENTUD



DIPUTACIÓN
DE LEÓN
DEPORTES Y JUVENTUD



BOLOS TRADICIONALES II

El ILC, dentro de su serie audiovisual 'Tutoriales de cultura tradicional', cuenta con un vídeo dedicado a diferentes variedades de bolos practicadas en nuestras comarcas, como el bolo leonés, el maragato, el berciano y el vaqueiro, con el objetivo de animar a todas las personas a disfrutar de su práctica y evitar así la desaparición de estos juegos autóctonos.

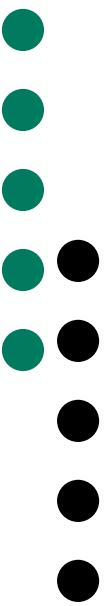
TUTORIAL SOBRE LAS VARIEDADES TRADICIONALES DE BOLOS EN LA PROVINCIA DE LEÓN



Clica aquí o escanea el código QR

Visita:
www.youtube.com/@ilc_dipuleon





LUCHA LEONESA I

La lucha leonesa, también conocida como aluches, es una disciplina deportiva autóctona de la provincia de León. En ella, dos oponentes, agarrados a sus respectivos cinturones de cuero, emplean diferentes mañas para tirar de espaldas al adversario. Gana quien consiga dos caídas claras.

FEDERACIÓN DE LUCHA LEONESA

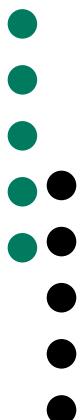
www.instagram.com/federacion_de_lucha_leonesa/

federacionluchaleonesa@gmail.com

www.facebook.com/aluchaleones

CANAL LUCHA LEONESA

Clica [aquí](#) o
escanea el código QR



LUCHA LEONESA II

El Instituto Leonés de Cultura, dentro de su serie audiovisual ‘Tutoriales de cultura tradicional’, cuenta con un vídeo dedicado a las mañas de la lucha leonesa, para que puedas agarrar el cinto y decir aquello de: “¿Hay quién luche?”.

TUTORIAL LA LUCHA LEONESA



Clica [aquí](#) o escanea el código QR

Visita:
www.youtube.com/@ilc_dipuleon



RAZAS AUTÓCTONAS I

Algunas de las razas autóctonas más emblemáticas y populares de la provincia son dos perros de trabajo: el mastín y perro leonés de pastor (también conocido como carea).

CAREACAN LEÓN ASOCIACIÓN

www.instagram.com/careacanleon

CareaCan León Agility Club (Fb)

627 661 916

ASOCIACIÓN DE CRIADORES DE PERRO LEONÉS DE PASTOR

660 934 106

info@perroleonesdepastor.es

perroleonesdepastor.es

SOCIEDAD CANINA DE LEÓN

caninaleon.com

caninaleon@caninaleon.com

987 291 187

(Miércoles y jueves - 18.00 a 20.00 h)



RAZAS AUTÓCTONAS II

También existen razas de animales domésticos de un gran valor simbólico, como son los gallos pardo e indio del Curueño; la vaca mantequera leonesa, en proceso de recuperación; y el burro zamorano-leonés.

ASOCIACIÓN NACIONAL DE CRIADORES DE RAZA ASNAL ZAMORANO-LEONESA

629 881 699

MANTEQUERA LEONESA

aszal@aszal.com

mantequeraleonesa.es

aszal.es

mantequeraleonesa@gmail.com

662 334 972 / 609 821 412

MUSEO DEL GALLO

www/aytolavecilla.es/turismo-y-ocio/museo/

987 741 161

618 126 389





LA ARQUITECTURA TRADICIONAL LEONESA

La diversidad orográfica ha favorecido la preservación de variadas arquitecturas tradicionales, creando un mosaico que abarca desde construcciones en piedra y adobe hasta emblemáticos hórreos, pallozas, palomares y molinos.

TALLER DIDÁCTICO DE CONSTRUCCIÓN TRADICIONAL DE BARRO

www.institutoleonesdecultura.es/convocatorias/

ilc@dipuleon.es

987 206 629



MÚSICA Y BAILES I

ILC ACTÚA es una plataforma digital creada por el Instituto Leonés de Cultura con el objetivo de reunir todos los recursos relacionados con el mundo del espectáculo y la cultura de nuestra tierra, incluida la oferta de grupos de folclore y cultura tradicional.

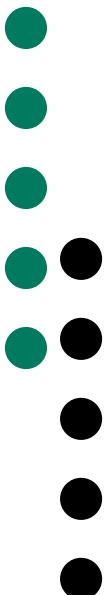
ILC ACTÚA

www.ilcactua.com

ilc@dipuleon.es

987 206 629





MÚSICA Y BAILES II

El ILC, dentro de su serie audiovisual 'Tutoriales de cultura tradicional', tiene dedicados dos vídeos a los bailes más representativos de nuestras comarcas. ¡Para que puedas bailar con 'xeito'!

TUTORIAL EL BAILE EN LA PROVINCIA DE LEÓN



Parte 1

Clica aquí o escanea
el código QR



Parte 2

Clica aquí o escanea
el código QR

Visita:
www.youtube.com/@ilc_dipuleon





CARNAVAL TRADICIONAL

El carnaval tradicional en León también recibe los nombres de antruejo, antruexu, antruido, entroido o antroido, siendo una fiesta vinculada con festividades romanas que, a su vez, adoptaron el culto a la luz de sociedades más primitivas

FEDERACIÓN DE ANTRUEJOS REINO DE LEÓN

antruejosreinodeleon.blogspot.com

antruejosreinodeleon@gmail.com

654 216 517



INDUMENTARIA I

El ILC, dentro de su serie audiovisual ‘Tutoriales de cultura tradicional’, tiene un vídeo dedicado a las diferentes prendas de nuestra vestimenta, tanto masculina como femenina. Para que, en la próxima romería, ¡vistas como un paisano o paisana!



TUTORIAL LA INDUMENTARIA

Clica [aquí](#) o escanea el código QR

Visita:
www.youtube.com/@ilc_dipuleon



INDUMENTARIA II

El Museo de las Tierras de León está compuesto por trajes, joyas y complementos de épocas pasadas, piezas que atestiguan formas de vida anteriores a nuestro tiempo y que demuestran la riqueza cultural y etnográfica de las comarcas leonesas. Destaca por la cantidad, variedad y buen estado de conservación de la indumentaria expuesta.

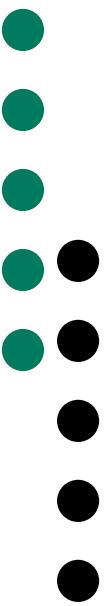
MUSEO DE LAS TIERRAS DE LEÓN (LEÓN CIUDAD)

Centro de Cultura Tradicional (Plaza de San Marcelo, 1, León)

Solicitar cita previa en

669 40 57 80





LA LENGUA LEONESA

El leonés, también conocido como asturleonés, es una lengua romance que se ha hablado históricamente en la región del antiguo reino de León. En la actualidad esta lengua está presente en Asturias, León, Zamora y algunas zonas fronterizas de Portugal, como en la Tierra de Miranda.

UNIDADES DIDÁCTICAS DE LEÓNÉS

www.institutoleonesdecultura.es/museo-de-los-pueblos-leoneses/

ilc@dipuleon.es

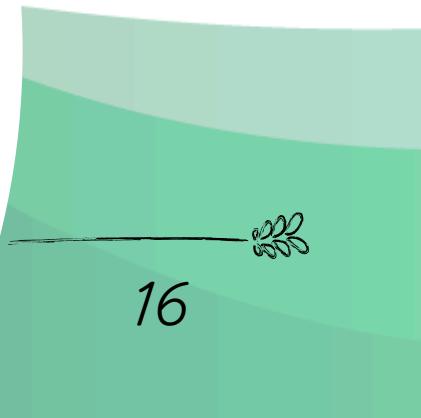
987 206 629

TALLER INICIACIÓN AL LEÓNÉS

www.institutoleonesdecultura.es/convocatorias/

ilc@dipuleon.es

987 206 629





CÁTEDRA DE ESTUDIOS LEONESES

La Cátedra de Estudios Leoneses (CELe) fue creada en 2017 en la Universidad de León (ULE) como cátedra extraordinaria de carácter institucional. Su finalidad es promover el análisis, la investigación, la docencia y la difusión de los aspectos propios de la cultura leonesa, abordados desde todos los enfoques que se consideren relevantes.

CÁTEDRA DE ESTUDIOS LEONESES

cele.unileon.es

ulecele@unileon.es

987 293 607



LÉXICO DEL LEONÉS ACTUAL

La Cátedra de Estudios Leoneses (CELe), con el apoyo técnico del equipo informático de la Real Academia Española, ha desarrollado la versión digital del *Léxico del leonés actual* (LLA), obra de Jeannick Le Men Loyer.

El ingente trabajo de Le Men reúne 20.000 palabras fruto de más de tres décadas de investigación sobre la riqueza lingüística leonesa.

LÉXICO DEL LEONÉS ACTUAL

lla.unileon.es

feje

[feije | feige | feix(e) | feis | feixiquín | feicho | fejao | hac.

1. Haz, porción atada de leña, hierba u otros vegetales.

Del latín *fascis* ‘haz’ (*DECH*, s. v. *haz* I). La voz *feje* aparece en León hasta la edición de 1984. Desde la edición de 1992, se recomienda ‘haz o fajo, especialmente de leña’. Alonso localiza las varia-

► Zona de León

► Otras zonas

CURSO ONLINE DE LEONÉS

- El curso básico de leonés de la Asociación Cultural Faceira se centra en las hablas occidentales, sobre todo berciano-sanabresas, mayoritarias territorialmente en León y Zamora.
- Este recurso es una introducción superficial a la gramática de la lengua leonesa y cuenta con 10 temas con sus correspondientes ejercicios.

CURSO BÁSICO DE LEONÉS

faceira.org/curso-leones/

Curso básico de leonés

ASOCIACIÓN CULTURAL FACEIRA



REPOSITORIOS DE LA CELE

El Archivo de la Memoria Oral del Reino de León es un gran repositorio de entrevistas y grabaciones en torno a la tradición oral de las provincias de León, Zamora y Salamanca. Junto a este proyecto se encuentra la Bibliografía de Estudios Leoneses (BEL), una base de datos con cerca de 2.000 referencias y un sistema de búsqueda avanzado que ofrece una herramienta fundamental para investigadores y personas interesadas en la cultura leonesa.

ARCHIVO DE LA MEMORIA ORAL DEL REINO DE LEÓN

archivoreinoleon.es

BIBLIOGRAFÍA DE ESTUDIOS LEONESES

www.bibliocele.es



Memoria Oral del Reino de León

Puedes acceder a nuestros registros por categorías o usando el mapa

Buscador

Búsqueda avanzada





LA LENGUA GALLEGA

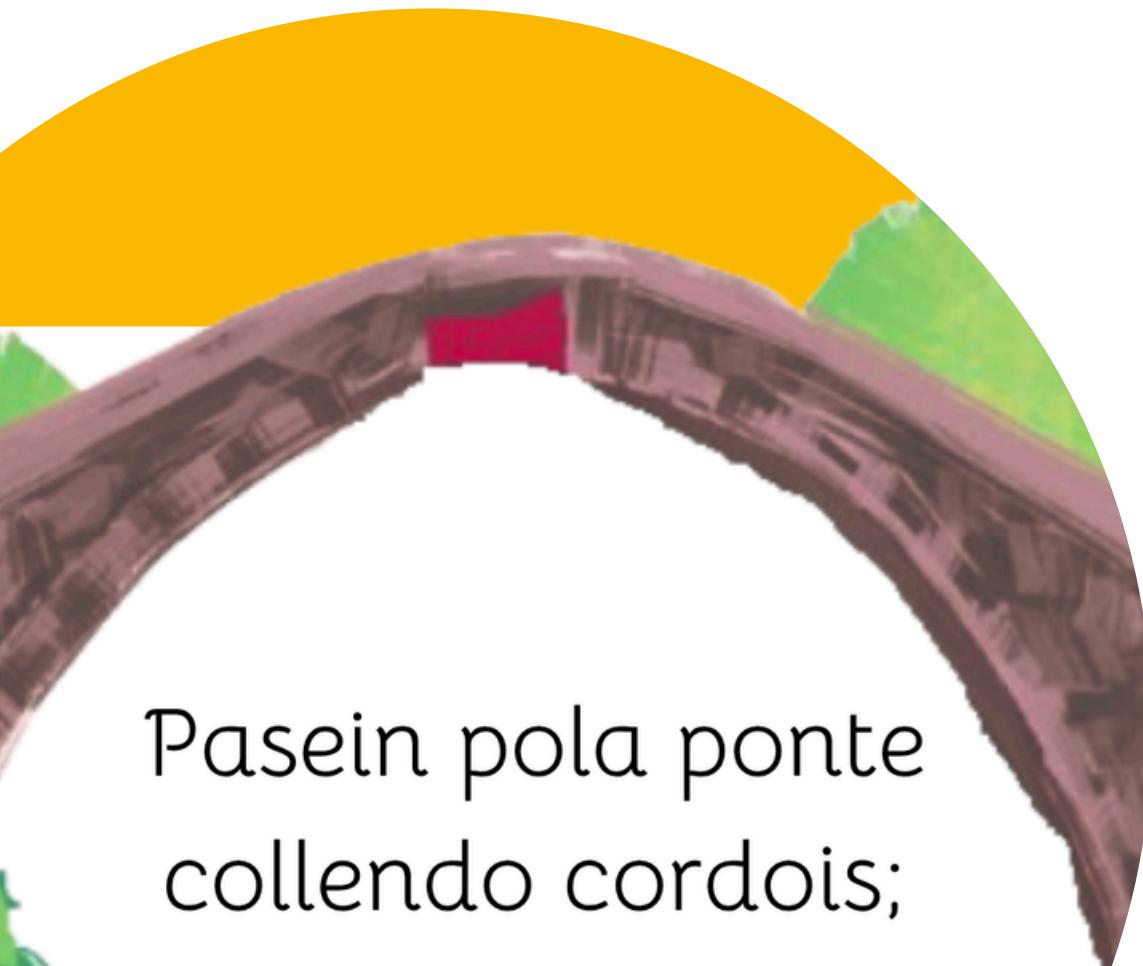
La existencia de variedades propias del gallego, que convive con el leonés y el castellano, pone de relieve la enorme riqueza lingüística de nuestra tierra. Así, en el Bierzo Oeste y en otras zonas occidentales de la región leonesa, como partes de Cabrera y Sanabria, este idioma se lleva hablando desde hace siglos.

UNIDADES DIDÁCTICAS DE GALLEGO

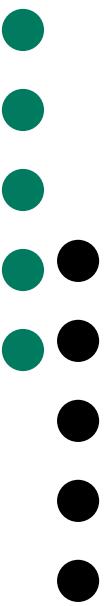
www.institutoleonesdecultura.es/museo-de-los-pueblos-leoneses/

ilc@dipuleon.es

987 206 629



Pasein pola ponte
collendo cordoís;
cuando volvíñ,
cordoís collín.



EL RAMO LEONÉS I

El ramo tradicional es una estructura decorativa de madera, adornada con profusión, asociada a rituales religiosos y diversas festividades, entre ellas la Navidad.

La religión cristiana acabó asumiendo como propias todas estas costumbres, adaptándolas a sus fiestas y ritos y, evolucionando con el tiempo, hasta pasar del citado adorno arbóreo a estas singulares estructuras de madera que hoy conocemos.

DOCUMENTAL ‘HISTORIAS DEL RAMO LEONÉS’



Clica [aquí](#) o escanea el código QR

Visita:
www.youtube.com/@Canal_Saber





EL RAMO LEONÉS II

Todos los etnógrafos parecen estar de acuerdo en que la tradición del ramo es anterior a la era cristiana; sería la evolución de aquellos ritos paganos de culto al sol, a la naturaleza, a la fertilidad, etc., y que, en origen, consistiría simplemente en una rama de laurel, acebo, o cualquier planta perennifolia habitual en cada zona.
Contacta con la Asociación Cultural Raigañu para solicitar una charla formativa.

ASOCIACIÓN CULTURAL RAIGAÑU

ramosleoneses@gmail.com

639 485 377





PUBLICACIONES DEL ILC

El catálogo de publicaciones del Instituto Leonés de Cultura constituye una destacada muestra del compromiso de esta institución con la investigación, la divulgación y la cultura de nuestras comarcas. Con más de trescientos títulos, abarca una amplia variedad de temas que incluyen la etnología, antropología, geografía, economía, historia, lingüística, filología, biología, música y literatura.

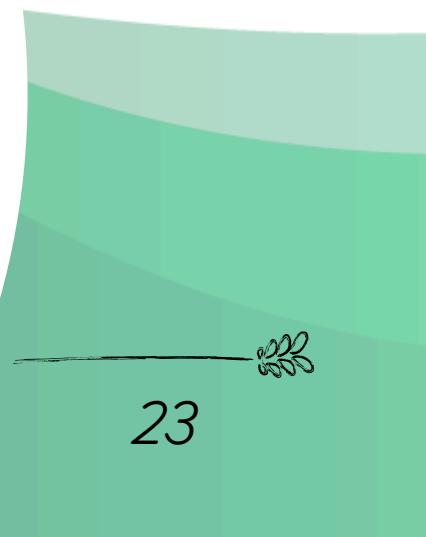
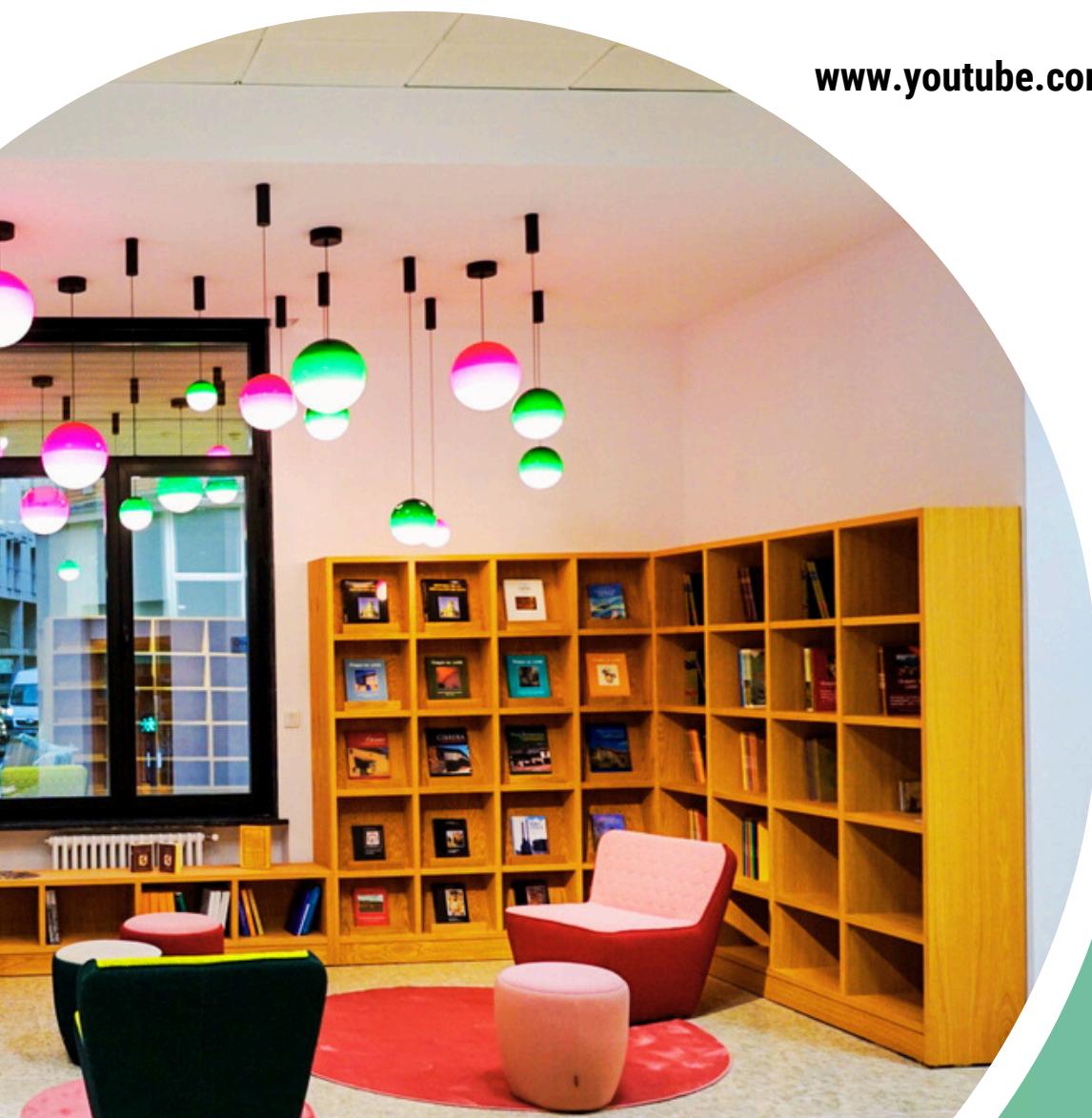


CATÁLOGO DE PUBLICACIONES DEL ILC

Clica aquí o escanea el código QR

Visita:

www.youtube.com/@Canal_Saber





MUSEO DE LOS PUEBLOS LEONESES

- Es el gran custodio de la cultura tradicional de las comarcas leonesas, ofreciendo información exhaustiva y amena sobre la cultura material e inmaterial de las gentes de la provincia.
- Además, desarrolla sus actividades de investigación, documentación, conservación y restauración, así como de exhibición, promoción y difusión.

www.institutoleonesdecultura.es/museo-de-los-pueblos-leoneses/

C/ San Agustín, 1, Mansilla de las Mulas

987 31 19 23





-  **Calle Puerta de la Reina, 1, 24003, León**
-  **987 206 629**
-  **ilc@dipuleon.es**